

20
23

Grand

GRAND

GRAND

Grand
Årsberättelse

Inledning

Kulturföreningen Grand r.f. är en allmännyttig förening som grundades 8.9.1998 för att värna om och stöda kulturverksamheten i Borgå. Luckan Borgå öppnades 1999 i Kulturföreningens regi samtidigt som föreningens verksamhet inleddes. Kulturföreningen Grand r.f. är hyresgäst i Fastighets Ab Svenska Gården i Borgå. I utrymmena ingår Luckan, aulan, foajén, salen med backstage och tre kabinett. Kulturföreningen driver verksamheten i Kulturhuset Grand med att bland annat hyra ut utrymmen för kulturaktörer, lokala föreningar och företag samt arrangera egna evenemang. Husets aula används mångsidigt, såväl för konstutställningar som Luckans informations och försäljningsverksamhet. I aulan finns även en livligt besökt tidningsläshörna med både dagstidningar och små publikationer samt en aktiv bokbytarhylla. Aulan besöks också som ett vardagsrum, med gratis öppen fiber-anslutning. Andra våningen har en konsertsal samt utrymmen för fester, möten och konferenser.

Kulturföreningen Grand r.f. är förankrad i tredje sektorn och har en stark anknytning till det finlandssvenska. Vårt uppdrag är att vara ett svenskt rum i det centrala Borgå och en viktig mötesplats för föreningar, företag och enskilda aktörer. Kultur, engagemang och ansvar är våra ledord.



Administration

LEENA STOLZMANN

Ordförande

EMILIE ADOLFSSON

Vice ordförande

TIMO RAJAKALTIO

LAURA KARÉN

MIKA KOSUNEN

ANNE LAITINEN

ELIN BLOMQVIST-VALTONEN

MIKA FAGERUDD

Suppleant

JAN-ERIK MANSIKKA

Suppleant

Ordförande samt styrelse valdes på Kulturföreningen Grands årsmöte den 20.3.2023. Förutom årsmötet sammankom styrelsen åtta gånger under år 2023. Styrelsen bär ansvar för kulturföreningens verksamhet och ekonomi.

I augusti arrangerade Kulturföreningen Grand dessutom en sommarutfärd till Västra Nyland för styrelsen och personalen, inom ramen för utfärden besökte vi Kulturhuset Fokus i Karis och konstmuseet Chappe i Ekenäs.



Personal

NADINA VIHINEN

Verksamhetsledare

ANNE JOHANSSON PADILLA

Kulturplanerare

NIKLAS WILLSTEDT

Kulturassistent

FILIPPA HELLA

Barnkulturkoordinator (1.8.-31.12.2023)

KATARINA KARLOVA

*Integrationshandledare, MED
LÖNEFINANSIERING VIA LUCKAN RF.*

VAKTMÄSTARE:

*Barbro Bergman-Robertz
Olivia Halttunen (januari-maj)
Charlotta Brunberg
Sara Rautanen
Claudia Mäkeläinen (januari-maj)*

PRAKTIKANTER:

*Hugo Lindström (23.1-3.2)
Jennifer Asplund (30.1-31.3)
Malena Gröndahl (15-17.5, 19.5)
Jack Rannström (11.10-)
Daniel Söderberg (11.10-)
Nanu Tikka (20.11-8.12)
Catrin Norri, arbetsprövning (11.12-)*

GARDEROBEN:

*Samarbetet med Borgå Gymnasium och
Porvoon Tarmo (-09 flickornas korgbollslag)
gällande garderobtjänst på kvälls- och
veckoslutsevenemang har fortsatt även detta
år. Även Akans svenska för invandrare-grupp
har ställt upp och arbetat i garderoben under
år 2023.*

KÖPTJÄNSTER

TEKNIK:

JKB Production, Lucas Lönnroos

BARNKULTUR:

Filippa Hella (Mars-Maj)

MARKNADSFÖRING/ GRAFISKT MATERIAL:

JJ Visual Design, Janica Söderling

IT-STÖD:

Filip Nykänen

WEBBSIDA:

Haven Porvoo

BOKFÖRING:

AMS bokföring, Markus Pyhäjärvi

REVISION:

SYS Audit, Christoffer Aarnio

RENHÅLLNING:

Fma Christel Lindberg

FASTIGHETSSKÖTSEL:

KS-Service, Kristian Suomi

Studiebesök & Personalens Fortbildning



Hela personalen deltog i en Masterclass för biljettförsäljning och -bokning i NetTicket 11.1 och 18.1.2023 kl. 9:00-11:00

Kulturplanerare Anne Johansson Padilla och Verksamhetsledare Nadina Vihinen deltog i en marknadsförings workshop anordnad av Posintra i samarbete med Haaga- Helia i februari 2023.

Verksamhetsledare Nadina Vihinen deltog den 21.3.2023 i Svenska Teaterns seminarium om barn- och ungdomsteaterns betydelse och relevans inom Norden.

Kulturplanerare Niklas Willstedt deltog i Globe Art Points två dagar långa kulturkonferensen GAP Art Summit Nordic som arrangerades 15-16.3.2023 på Luckan Helsingfors. Under konferensen belystes genom interaktiva och inkluderande verkstäder och föreläsningar arbetsätt, positiva metoder och relationer mellan kulturaktörer som verkar i Norden.



Verksamhetsledare Nadina Vihinen deltog i Visit Porvoos utbildning om säkerhet under evenemang 5.5.2023. Utbildare var överinspektör Kari Koponen för Tukes. Under utbildningen gick man igenom olika tillstånd av myndigheter och skyldigheter som alla evenemangsarrangör bör beakta.

Den 10.8.2023 åkte Grands hela personal och styrelse på ett studiebesök till VästraNyland. Under besöket fick vi beakta oss med kulturcentret Fokus i Karis samt med det nya konstmuseet Chappe i Ekenäs. Resan gav även personal och styrelse en chans att utbyta tankar och idéer för utvecklingen av Grands egen verksamhet samtidigt som alla fick dra inspiration från de kulturhus vi besökte.

Kulturassistent Niklas Willstedt deltog i EU-projektet Smartkultur i Nylands avslutande //digit4I - Fyra digitala Rum den 5.9.2023 på Luckan Helsingfors. Slutseminariet bestod av en hel eftermiddag om banbrytande teknologier som formar kulturfältets framtid. Digitaliseringens verktyg genererar starka drivkrafter för de kreativa branscherna. Dagen bjöd på fyra träffsäkra och högaktuella föreläsningar och avslutades med nätverkande och underhållning.

Kulturplanerare Anne Johansson Padilla utbildade sig under ett veckoslut i oktober 2023 till syntolk genom att delta i en syntolkningskurs som Förbundet Finlands Svenska Synskadade rf ordnade på Luckan Helsingfors. Efter avlagd kurs kan Anne nu syntolka utställningar och mindre kulturprogram och pjäser.

Torsdagen den 7.12.2023 ordnades personalens TyHy – dag då samtliga i personalen samt JKB Productions Lucas Lönnroos åt middag på Bronda samt såg föreställningen Fina Pipor på Svenska Teatern. Det är viktigt för personalens sammanhållning och goda anda att även träffas och tillsammans uppleva kultur utanför arbetstid.

**PERSONALENS PLANERINGS-DAGAR:
JANUARI 2-5.1.2023, KULTURHUSET GRAND
JUNI 12.6.2023, EDISVIKEN PÅ PELLINGE**



Verksamhet

MÅLGRUPP

Kulturhuset Grand profilerar sig som möjligheternas hus. Vi är måna om att möta våra kunder med låg tröskel och ställer oss till förfogande för att hjälpa till med att förverkliga olika kultursatsningar. Kulturföreningen stöder lokala föreningar genom att erbjuda mötes- och övningsutrymmen till ett mycket förmånligt pris.

Kulturhuset Grand är ett centrum för det svenska i Borgå men Kulturföreningen Grandsmålgrupp är människor i alla åldrar, över språkgränserna. Kulturföreningen Grandshyresverksamhet riktar sig till föreningar, företag och privatpersoner.

Vår egna produktion har barn och unga i fokus, men vi vill förstås erbjuda kultur även till andra åldersgrupper och strävar till att "ha något för alla" i vårt programutbud. Inom ramen för vårt utvecklingsprojekt är teaterverksamhet ett tyngdpunkts-område med alla de aktörer som det involverar.

LUCKAN-NÄTVERKET

Luckan-konceptet kom till Borgå 1999 och Luckan Borgå är den östligaste av landets 10 Luckan på 12 orter runtom i Finland. Luckanätverket handlar gemensamma projekt vad gäller ungdomar, integration och barnkultur.

Luckan Borgås verksamhet utgjordes 2023 av biljettförsäljning samt försäljning av lokala produkter med finlandssvensk anknytning. Det anses viktigt att mindre publikationer och lokallitteratur finns till salu i Luckan.

I Luckan emottas kulturförmåner som betalningsmedel för alla evenemang. Luckan höll öppet vardagar klockan 10-17, i juli hade Luckan stängt.



LUCKAN
BORGÅ

Utvecklingsprojektet

ETT LEVANDE KULTURHUS

Kulturföreningen Grand beviljades år 2021 ett tvåårigt utvecklingsprojekt av Svenska Kulturfonden med mål att utarbeta en stadig plattform för föreningen att verka från. Målet är ett levande kulturhus med mångsidig och rik verksamhet samt en hållbar ekonomisk grund.

Utvecklingsprojektet har under 2023 fortsatt arbetet med styrgruppen för att utveckla styrdokument för föreningen. Under våren 2023 har därmed en grundlig SWOT-analys gjort och det har utarbetats affärsmodeller, strategier och mål för föreningens verksamhet på ett treårs perspektiv. Målet med dessa dokument är att ge enkla verktyg för styrelsen att utvärdera föreningens verksamhet och följa upp såväl målsättningar som ekonomi.

VÅREN 2023

9-10.3 *F*ck Tinder*

7.5 *Liv och Lust – 50 år på scen (Teater Josefina)*

HÖSTEN 2023

14.9 *Nagu-nalle på sjukhuset (Teater Fabel)*

26.10 *Dramatiserad läsning av Tofubarn (MiM nya dramatiker)*

18.11, 21.11 & 28-30.11 *Det blir bara värre*



Även satsningen på scenkonst har fortsatt under år 2023 och under våren samarbetade Kulturföreningen Grand med två grupper för att erbjuda mer teater på Kulturhuset. Under hösten piloterade vi även residens verksamheten genom att erbjuda Kulturhusets utrymmen gratis till Teater Fabel under övnings-

perioden för pjäsen Nagu-nalle på sjukhuset i utbyte mot en föreställning av nämnda pjäs. Senare under hösten nyttjade även Teater MiM Grands utrymmen för inövning av den nyskrivna föreställningen Tofubarn. Även den grupper erbjöd en läsning gratis i utbytet mot övningsutrymmet.

STYRGRUPPEN

Tomas Järvinen *utomstående expert*

Dan Henriksson *chef för Klockriketeatern*

Ida Flemmich *studerande/ producent vid Lurens sommarteatrar*

Anne Ahlefeldt *tidigare projektchef för Kulturhuset Fokus*

Marielle Eklund-Vasama *regissör*

Ur styrelsen, Leena Stolzmann, Timo Rajakaltio, Emilie Adolfsson & Laura Karén

DET BLIR BARA VÄRRE

Som en viktig del av utvecklingsprojektet har Kulturföreningen Grand under år 2023 skapat sin första egna produktion. Minimusikalen Det blir bara värre som är en rolig föreställning om öde och elände - men också om uthållighet, mod och solidaritet, baserad på J.L. Runebergs dikt om Bonden Paavo och hans fru.

Under repetitionsperioden, som sträckte sig från september till november, såg även tre testgrupper föreställningen, det var Borgånejdens ungdomsförbunds (Buffens) teaterskola, Borgå folkakademins (Akans) Svenska för invandrare grupp samt elever från åk. 4 i Kvarnbackens skola. Det gavs även ett smakprov ur föreställningen under De finlandssvenska teater- och kulturhusdagarna i oktober.

En premiärfest för samtliga involverade och deras nära och kära ordnades efter premiären den 18.11 på Kulturhuset Grand. Då tackades även tekniker Lucas Lönnroos och kostymmakare Hannah Shah tillsammans med regissör och skådespelare för sina insatser.

Text: J.L. Runeberg och M. Eklund-Vasama

Regi och visuell planering: Marielle Eklund-Vasama

Musik: Petri Tiainen

På scen: Johan Aspelin, Marika Westerling och Petri Tiainen

Ljus och ljud: Lucas Lönnroos

Dräkter: Hannah Shah

Scenografi & rekvisita: Marielle Eklund-Vasama, Leena Stolzmann, Veli-Matti Vihinen

Spelperiod: Premiär 18.11, Skolföreställningar 21.11,

Öppna föreställningar 28-30.11

Totalt såg 359 personer föreställningen



DE FINLANDSSVENSKA TEATER- OCH KULTURHUSDAGARNA

En viktig del av utvecklingsprojektet har även varit att finna samarbetsparter och nätverka med övriga teatrar och kulturhus i Svenskfinland. Genom att arrangera ett tvådagars- seminarium med paneldiskussioner, case- presentationer och workshops har Kulturföreningen Grand öppnat upp för samverkan och presenterat relevanta frågeställningar vi alla tampas med på olika håll.

Efter kulturhusdagarna har vi upprättat ett nätverk med kulturhusarbetare med mål att i framtiden skapa modeller för samverkan och tunnréstöd. Den första inofficiella digitala kaffeträffen ägde rum 5.12.2023 med uppföljning under våren 2024. Totalt hade vi 32 anmälda från 19 olika instanser.

DAG 1

- **Välkommen** Kulturföreningen Grands ordförande *Leena Stolzmann & verksamhetsledare Nadina Vihinen*
- **Kulturhus i Finland** presentaton av *Tomas Järvinen*
- **Panel: Finansiering** representanter från Svenska Kulturfonden, Stiftelsen Brita Maria Renlunds Minne & Konstsamfundet. Moderator: *Daniela Andersson*
- **Kulturprogram 2023** *Susann Hartman, Chef för kulturtjänster vid Borgå stad*
- **Case: Kulturtåget** Representanter från Sagalunds museum och barnkulturcentrum, *Lilla Villan, Luckan Raseborg & Bark*
- **Workshops** För mer tryggare rum, *Ekvalita & Fotografering för Sociala media, Frida Lönnroos & Ekosocialt välbefinnande, Ferry Design Agency*
- **Kvällsmingel** med musikprogram på *Aatos café och Gamla 123*

DAG 2

- **Korta case-presentationer** *Pensselitehdas, Kulttuurilaiva Kaunis Veera, Kulturhuset Björkboda & Baby herrgården*
- **Panel: Kulturhusens roll** representanter från *Ritz i Vasa, Kulturhus Björkboda på Kimitoön och Kulturhuset Grand i Borgå. Moderator: Daniela Andersson.*
- **Case: Klockriketeatern** *Dan Henriksson talar om samarbete, residensskap och turnéer.*
- **Sammanfattning av dagarna och hur går vi vidare?** *Diskussion om var och när liknande nätverksevenemang kan ordnas nästa gång.*



25-jubileumsår

År 2023 firade Kulturföreningen Grand ett kvartssekel av kulturverksamhet i centrum av Borgå. Under året arrangerades därför flera program för att fira vår verksamhet, en logotyp utformades och vi gav ut en jubileumstidsskrift. Som höjdpunkt arrangerades en Galakonsert för såväl inbjudna gäster som vanliga Borgåbor på Grands födelsedag den 17.11



JUBILEUMSTIDSSKRIFTEN

Jubileumstidningen Grand 25 utkom i september 2023 inför säsongstarten. Tidningen innefattade en ledare av föreningens ordförande Leena Stolzmann, kort historisk presentation över hur Kulturföreningen Grand grundades 1998 av Magnus Björklund, Stadens hälsningsord av Susann Hartman, chef för Borgå stads kulturtjänster och en presentation över föreningens milstolpar.

Samtliga verksamhetsledare allt från år 2000 till dags dato fick även skriva egna texter kring hur de uppfattat sina år på Grand och vilka aspekter av verksamheten som de satt sin prägel på. Avslutningsvis skrev Borgå folkakademis rektor Catharina von Schoultz en kolumn om samarbetet inom tredjesektorn och även några av kulturhusets frekventa besökare fick berätta om sina minnen. Tidningen trycktes i en upplaga på 300 exemplar.



GRAND GALA

Jubileumsfirandet kulminerade i en gala-konsert fredagen den 17.11.2023. Under konserten uppträdde Runebergskören BSB, Stefan Paavola, Pasi Siltakorpi, Trubadual, FRANS, Anna&Klaus, Littlevalley Country Duo samt Lady Shave – Porvoo Chorus. Som kvällens värd och konferencier agerade Albert Häggblom.

Efter konserten bjöd Kulturföreningen de inbjudna gästerna och artisterna på lite plockmat, vin och mingel. Konserten hade totalt ca 150 personer i publiken.



BARNKULTURPROGRAM FÖR ATT FIRA GRAND 25

KalasLördag med Clownen Torabella 11.2

KalasLördag med Raka Bananer 7.5

KalasLördag med konstverkstäder 26.8

KalasLördag med föreställningen Shelter 9.9

Premiär för minimusikalen Det blir bara värre 18.11



Egna satsningar & Höjdpunkter

28.4 YULIIA CHARKINA - DEN MUSIKALISKA BRON UKRAINA-FINLAND

Pianisten Yuliia Charkina från Kiev, Ukraina, uppträdde på Kulturhuset Grand den 28.4. På repertoaren fanns både finska och ukrainska kompositioner. Konserten besöktes av 70 personer. Konserten strömmades även av projektet Smartkultur i Nyland.



6.10 MARKUS KRUNEGÅRD

En av Sveriges mest älskade singer-songwriters uppträdde på Kulturhuset Grand i samband med att han släppte sin första finskspråkiga soloskiva Miss Joensuu. Konserten besöktes av 95 personer.



7.10 MIKKO ALATALO

Den folkkära artisten besökte kulturhuset som en del sin turné för att fira att han nyligen fyllt 70 år samt har över 6000 selningar i bagaget och över 50 släppta skivor. Konserten besöktes av 93 personer.



21.10 KÄRLEKSMANIFESTET

Var en tvärkonstnärlig show som förde samman fem finlandssvenska artister; Komikern Alfred Backa, estradpoeten Rosanna Fellman, författaren Johanna Holmström, konstnären Anna-Sofia Nylund samt musikern Månskensbonden (Markus Bergfors). Föreställningen besöktes av 60 personer.



SVENSKA VECKAN 6-12.II

Svenska veckan finansieras av Folktinget och inleddes med evenemanget "Kaffe på svenska" som lockade ca 50 besökare till Kulturhuset Grands aula den 6.11. På kvällen arrangerades även den traditionella Svenska dagen festen med festtal av musikern, skådespelaren och terapeuten Mia Hafrén samt musikprogram av Trubadual och Runebergskören BSB. Innan festen kunde besökarna köpa sig kaffe och gott tilltugg av Borgå folkakademis Svenska för invandrare elever. Festen arrangerades av Borgå stads kulturtjänster, Borgå medborgarinstitut samt Kulturhuset Grand och lockade ca 100 besökare.

Svenska veckan fortsatte på Kulturhuset Grand med program för barn i alla åldrar (tyvärr fick vi boka om föreställningen av Nagu-nalle på sjukhuset för daghemsbarnen p.g.a. sjukdom).

GRAND X-MAS MARKET 25.II-26.II

Kulturföreningen Grand arrangerade för andra gången en egen julmarknad då Grand X-Mas market fyllde kulturhuset med julens dofter och smaker samt glad julmusik. Julmarknaden arrangerades liksom året innan samtidigt som stadens jul torg öppnades med det mångkulturella nätverkets Winter Bazaar.

PROGRAMMET

6.11. Kaffe på svenska, ca. 50 besökare

6.11. Svenska Dagen Fest, ca.100 besökare

7.11. Familjecafé, ca. 10 deltagare

8.11. Kejsarens nya Kläder - Red Nose

Company, ca. 130 åskådare

8.11. Unga läser för äldre, 13 elever från

Lypa, 3 elever från Ströhö och ca 20 äldre

från Servicehemmet Äppelbacken.

10.11. Magiker Robert Jägerhorn ca. 250

åskådare

30.11. Nagu-Nalle på sjukhuset (flyttat

från 9.11 p.g.a. sjukdom), kl. 9:00 56

åskådare, kl. 10:00 10 åskådare



KULTURCAFÉ

År 2023 fortsatte vi även med de vår Kulturcafé verksamhet, en mötesplats för kulturaktörer och kulturkonsumenter. Kulturcafé har varit tänkt som en plattform för Finlandssvenska kulturaktörer att presentera sitt arbete och möta sin publik. Under året har vi framför allt satsat på samarbeten med andra organisationer för att förverkliga Kulturcafé träffarna och även för att nå ut till ny publik med konceptet. Som moderatörer har fungerat Niklas Willstedt (23.3), Frida Frankenhaeuser (18.10) och Daniela Andersson (27.9 och 15.11)

VÅREN

23.3. *Christian Rönnebacka (författare, samarbete med Pohjola-Norden i Borgå)*

11.5. *Francesca Mascitti Lindh (konstnär, besök till ateljé)*

HÖSTEN

27.9. *Christoffer och Kaisa Leka (grafiker och illustratör, samarbete med Luckan Integration)*

18.10. *Marie Allen (författare)*

15.11. *Inka Töyrylä (författare) och Magnus Björklund (Disponent för Svenska gården i Borgå).*



KONSTWORKSHOP FÖR VUXNA

Även våra konstverkstäder för vuxna har fortsatt under det gångna verksamhetsåret. I små grupper möjliggjorde vi för deltagarna att utan förhandskunskaper få prova på att uttrycka sig konstnärligt under ledning av Borgå konstscolas fd. rektor Leena Stolzmann. Detta år ha vi prövat på att skapa konst till musik under våren, då konstverkstäderna förverkligades på Grands scen till pianomusik. Under hösten ordnades ännu två verkstäder, den 24.9 målade vi stilleben på Kulturhuset Grand och den 26.10 en konstverkstad i samarbete med Luckan Integration då Merel Baeyens först föreläste om konstterapi och gruppen sedan fick skapa själva.

16.2. YULIIA CHARKINA PÅ PIANO

20.4. EMILIE ADOLFSSON PÅ PIANO

24.9. STILLEBEN PÅ KULTURHUSET GRAND

26.10. MEREL BAEYENS - FÖRELÄSNING OM KONSTTERAPI

SAMT KONSTWORKSHOP, SAMARBETE MED LUCKAN INTEGRATION

Utställnings- verksamhet

Under år 2023 har Kulturföreningen Grand haft ett köpavtal med Åbolands hantverksgille som upprätthållit Konstrundan. Genom köpavtalet har Grand erbjudit tjänster motsvarande ca 20% av kulturplanerare Anne Johansson Padillas arbetstid för att agera sekreterare för projektet samt sköta flera andra administrativa uppgifter. Konstrundan kulminerade på Grand i öppna dörrar under helgen 1-3.9.2023 då Konstnär Anna Stolzmann invigde sin månadslånga utställning på Grand och ordnade workshops och träffade intresserade besökare i kulturhusets aula.

Kulturhusets aula har även år 2023 utnyttjats till 100% för konstutställningar. Konstnärerna som beviljats utställningstid i Grand år 2023 valdes av arbetsgruppen: Styrelseordförande Leena Stolzmann, styrelsemedlem Anne Laitinen och t.f. verksamhetsledare Anne Johansson Padilla. Ansökningstiden för utställningarna år 2023 var under september 2022. Under ansökningstiden lämnade 17 konstnärer in ansökningar varav 8 beviljades utställningstid i Grands aula för verksamhetsåret 2023.

JANUARI

Pia Hynninen

FEBRUARI

Ripsu Hongisto-Salmi

MARS

Francesca Mascitti-Lindh

APRIL

Ville Olkkonen

MAJ

Borgå konstscola, elevarbeten

JUNI

Jukola och Laura Lindgren

AUGUSTI

Anne Manninen

SEPTEMBER

Anna Stolzmann

OKTOBER

Tarja Sirkiä

NOVEMBER

Emilia Lehikoinen

DECEMBER

Kamera-67, Bilder från Östnyland



UNGKONSTNÄR

Till Grands utställningsverksamhet hör även konceptet UngKonstnär, en plattform för unga i åldern 10–29-år som vill ställa ut sin konst i Grands entré. År 2023 hade vi åtta utställningar som varierat i konstform och tema och vi är mycket glada över det breda spektrum av unga konstnärer vi haft möjlighet att visa upp.

JANUARI

Isabella Aarnio

FEBRUARI

Bea Kuklova

MARS

NU 23

APRIL

Strömborgska skola, åk9

MAJ

Borgå konstskola

AUGUSTI

Kira Broman

SEPTEMBER

Lukas Nybondas

OKTOBER - NOVEMBER

Eerik Alaterä



Barnkultur

Under våren 2023 anställdes konstnären, illustratören och författaren Filippa Hella på timbasis för att sköta det nystartade familjecafét samt hjälpa till med Liv i Lilla Luckan. Efterfrågan på mer kontinuitet i familjecafé verksamheten gjorde att vi anställde Filippa på 20% under hösten, så att hon även åtog sig en mindre del koordinerings och planeringsuppgifter. Familjecafé verksamheten kom efter bidragsbesked och rekrytering igång i mars 2023. Det ordnades först varannan vecka, för att alternera med Liv i LillaLuckan programmen, men per begäran av familjerna ökades öppethållningen till varje vecka från och med augusti. Liv i LillaLuckan verkstäderna förverkligades ca varannan vecka under perioden januari-maj och augusti-december.

Under året präglades barnkulturutbudet även av Kulturföreningen Grands jubileums år då vi firade med att återuppliva KalasLördagarna. En gång i månaden arrangerades det således kulturprogram för barnfamiljer att uppleva tillsammans. Dessutom arrangerade barnkulturnätverket i Östnyland, bestående av Borgå stads bibliotekstjänster, Sibbo bibliotek samt kulturhusen Grand i Borgå och Lilla Villan i Sibbo, tillsammans barnlitteraturveckan Sana-Ord i april. Den 15.4 hölls litteraturveckans öppningsfest på Grand med kulturverkstäder och teaterföreläsning av Teater Fabel och under veckan som följde ordnade vi även ordkonstverkstäder, boikbio och sagostund med Kråkan Kracke Crawford och Linda från Luckan Helsingfors.

Under sommaren skapade Grand och Luckan Borgå en stadsvandring baserad på Filippa Hellas bok ABC i Borgå, där man med en karta kunde hitta QR koder runt om i staden och med dem öppna uppslag ur boken. Totalt aktiverades QR-koderna 75 ggr under perioden juni-augusti.

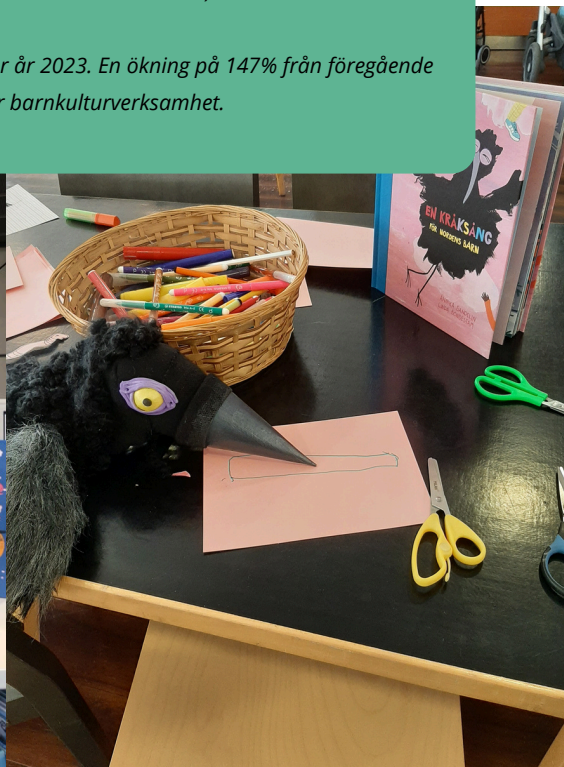
STATISTIK

13st Liv i LillaLuckan (nådde 218 barn samt 104 vuxna)

24st familjecafé (fr.o.m. mars 2023) (nådde 153 barn och 150 vuxna)

24st Kulturprogram (totalt 2213 deltagare)

Barnkulturen hade totalt 2838 deltagare under år 2023. En ökning på 147% från föregående år då vi nådde ut till 1150 personer genom vår barnkulturverksamhet.



Ungdomsverksamhet

Under Svenska veckan erbjöds program för elever i Stömborgska högstadieskolan då magikern Robert Jägerhorn uppträdde på Grands scen. 13 vänelever från Lyceiparkens skola samt tre från Strömborgska skolan medverkade i Svenska veckan evenemanget "unga läser för äldre". Vi besökte Äppelbackens servicehem för att läsa Östnyland samt diskutera med de äldre.



Kulturföreningen Grand samarbetade även med den lokala Pohjola-Norden föreningen kring en filmvisning under Nordiska Litteraturveckan i november. 80 elever från åk. 7 i Lyceiparkens skola såg filmen Valhalla (2019). Inför filmvisningen hade skolan fått ta del av ett litteraturpaket kring Nordisk mytologi samt sett kortfilmen Odens öga.



Samarbete

Kulturföreningen Grand r.f. samarbetade brett i regionen och medverkade i många nätverk gällande kultur, skola, invandring samt turism och evenemang. Samarbetet med Borgå stad är särskilt viktigt genom kultursalarnas avtalspris (de s.k. kvoterna) som gagnar kulturfältet i Borgå. År 2023 hade vi 45 stycken kvotkvällar vilka genererade en uppskattad publikmängd på 7677 personer. Samarbetsavtalet gällde för verksamhetsåret 2023. Under december 2023 skrevs ett nytt avtal, dock igen enbart för ett år framåt (1.1.2024-31.12.2024) eftersom staden håller på med en genomgång och förnyande av sin bidragspraxis som ännu är under arbete.

Sedan 2019 har Kulturhuset Grand regelbundet träffats med Borgå stads kulturtjänster och Kulturscenen Gamla 123 för att tillsammans diskutera kulturutbudet i staden och främja samarbete. År 2022 kom även en representant från Musikinstitutet med på träffarna. Under år 2023 har gruppen träffats två gånger (en gång på våren och en på hösten). Kulturföreningen hade under år 2023 totalt 22 föreningar som årshyresgäster. Dessa föreningar kunde hyra in sig i huset till ett subventionerat pris och hålla regelbundna möten, övningar och repetitioner i våra utrymmen.

År 2023 ingick Kulturföreningen Grand ett närmare samarbetsavtal med NetTicket då föreningen gick in för att använda NetTicket även för sina egna satsningar. Grand erbjöd även sina kunder möjligheten till trepartsavtal med NetTicket så att vi matade in biljetinfo för kundens del vilket gagnade Grand även ekonomiskt med höjda serviceavgiftsandelar.

Under hösten inledde Kulturhuset Grand även ett samarbete med den lokala restaurangkedjan Taste vad gäller synlighet. I utbyte mot synlighet på Grands hemsida och inforutor lyfte Taste upp Grands program och satsningar i sina Sociala Media kanaler. Taste har en bred följbarbas och når främst ut till ungavuxna, som Grand själv kartlaggt som den kundkrets vi haft svårast att nå ut till.

KULTURFÖRENINGEN GRAND SAMARBETAD ÄVEN MED FÖLJANDE INSTANSER

*Borgå Folkakademi
Borgå Gymnasium
Borgå Konstskola
Borgå Medborgarinstitutet KOMBI
Borgå Stad (ungdomstjänster, kulturtjänster,
bibliotekstjänster, svenska bildningssektionen,
Visit Porvoo turism)
Borgå Svenska domkyrkoförsamling
Borgånejdens Musikinstitut
Borgånejdens ungdomsförbund (Buffen)
Haven Porvoo
Luckan r.f. och Luckanätverket
Marthaförbundet
Pohjola-Norden i Borgå
Samarbetsnätverket Idérian
Svenska Folktinget
Porvoon Tarmo*

DESSA FÖRETAG FORTSATTE SITT SAMARBETSAVTAL OCH STÖDDE KULTURFÖRENINGEN GRANDS VERKSAMHET

*Finha Trading
Lokal Tapiola
Borgå Energi
Varuboden-Osla
Tidningen Östnyland*



Marknadsföring

Programbladet utkom två gånger, på våren och på hösten, både i digital och tryckt version. Hösten 2023 program utvecklades till en hel brogrambroschyr som agerade som komplement till Kulturföreningens jubileumstidsskrift som utkom i september 2023. I broschyren beskrevs olika verksamheter och projekt mer ingående förutom att lista program och utställningar för terminen.

Hemsidorna uppdaterades kontinuerligt. Och under hösten fick vi tyvärr erfara en programhackning som resulterade i att Grands webbsida var nere i nära på två månader. I snabb ordning fick vi ordna med en offertrunda och till slut lyckades vi genom Haven Porvoo bygga upp helt nya hemsidor som lanserades passligt till Kulturföreningens jubileumsfirande i november.

Nyhetsbrevet som utkom en gång i månaden och lyfte fram aktuella händelser och evenemang, hade 424 beställare, vilket var en ökning med hela 39% från år 2022.

Sociala medier utnyttjades flitigt och Grands Facebook-sida samt Instagram var de viktigaste marknadsföringskanalerna. Facebook sidan hade 2033 följare, en ökning med 14% från 2022. Instagram-kontot gick upp i följare från 958 följare till 1134 dvs. en ökning med lite på 18% från föregående år.



NYHETSBRV

424 beställare - 39% ökning



INSTAGRAM

1134 följare - 18% ökning



FACEBOOK

2033 beställare - 14% ökning



TIDNINGSAannonser

1-3 ggr i månaden



FLYERS & AFFISCHER



SKÄRMMATERIAL



PROGRAMBLAD

2 ggr i året

Facebook-följare ⓘ

2 033

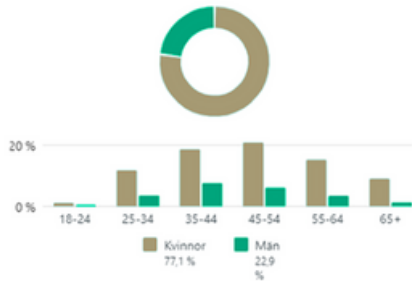
Ålder och kön ⓘ



Instagram-följare ⓘ

1 134

Ålder och kön ⓘ



Målet med sociala medierna var att få ut mer regelbundet och personligt material som t.ex. "Veckan på Grand" -story där vi listar veckans kommande program och "Det händer på Grand" bilder som är tagna under evenemang. Även betald marknadsföring användes för att nå mer potentiella kunder.

Föreningen köpte under året månatliga annonser i tidningarna Östnyland, för november o och december utvecklades annonseringen till att gälla ett större annonsutrymme. Nytt för år 2023 var att ingå marknadsföringssamarbete med Uusimaa för regelbundna annonser på första sidan av helgens storspridnings nummer. Som test hade Kulturföreningen även en stor annons på Uusimaas ljusskärm vid Konstfabriken inför Mikko Alatalos jubileumskonserter i oktober.

Grand marknadsförde även sina tjänster och konferensutrymmen via annonser i tidskriften Kompassen (juni) samt via researrangören Porvoo Tours och via Venuu.fi.



Beläggning

Målet för 2023 var en beläggningsgrad på 45% i mötesutrymmena samt 55% i Grand-salen. Mötesutrymmena hade år 2023 en beläggningsgrad på 47% och Grand-salen på 52%. Det var en stor ökning från året innan då beläggningen i mötesutrymmen stannade på 30% och Grand-salen på 35%.

En synlig ökning i beläggningen skedde då Grand gick in för att erbjuda sina utrymmen till övningsutrymme för teaterproduktioner under hösten 2023. Bland annat Teater Fabel nyttjade Grands utrymmen i september då de övade in föreställningen Nagu-nalle på sjukhus och Grands egna minimusikal Det blir bara värre övade i salen en stor del av hösten inför sin premiär. Även teatergruppen MiM övade in sin dramatiserade läsning av pjäsen Tofubarn i Grands utrymmen i november.

Dörrräknaren som var ur bruk hela år 2022 fixades och togs i bruk igen i april 2023. Enligt besökarantalet som kunnat följas upp har Grand besökts av ca 35 620 personer under perioden april-december. Det ger oss en uppfattning om att den årliga besökarmängden stämmer överens med tidigare års uppskattning av ca 4 000-5 000 besökare per månad och 50 000 på årsnivå. Det ligger ännu aningen under de siffror vi nådde upp till innan corona-pandemin då besökarantalet låg kring 60 000 personer per år.



MÖTESUTRYMMEN

Beläggningsgrad 47%



GRAND-SALEN

Beläggningsgrad 52%



BESÖKARE

ca. 50 000 besöjarfe



Ekonomi

Kulturföreningen Grands räkenskapsperiod följer kalender år. De två största utgiftsposterna är löner samt lokalitetskostnader. Övriga utgifter under året har bestått av verksamhetskostnader, bland annat kring vår egna produktion, inköpta kulturprogram och mindre programsatsningar så som kulturcafé och konstworkshopparna samt barnkulturen, köptjänster, kring teknik, bokföring, underhåll och traktering samt av mindre kostnader för att driva verksamheten så som maskinhyror, kontorsmaterial, post och telefon. År 2023 hade Kulturföreningen Grand en omsättning på 407 357€ var av 187 120€ härrörde kulturverksamheten. Kulturföreningen gjorde ett minus på 32 746€ var av 14 514€ kom från kulturverksamheten.

Intäkter fick föreningen förutom genom bidrag från fonder och stiftelser även av våra fem samarbetsparter, genom uthyrning av Grand-salen och våra mötes- och festutrymmen samt genom försäljning i Luckan Borgå. Vidare fick Kulturföreningen en liten intäkt från Luckan rf. för dess Integrationsverksamhet i Borgå.

KULTURFÖRENINGEN GRAND ERHÖLL EKONOMISKT BIDRAG FRÅN FÖLJANDE STIFTELSER OCH FONDER

Aktiestiftelsen i Borgå

Brita Maria Rehnlunds minne

Emilie och Rudolf Gesellius fond

Eugène, Elisabeth och Birgit Nygréns stiftelse

Föreningen Konstsamfundet

Niclas Kiljanders stiftelse

Svenska Kulturfonden

William Thuring's stiftelse

Östnylands Lucia Jury



JANUARI

- 4.1 Luciakonsert
- 14.1 Mariupol filmvisning – Unlost hope
- 24–25.1 Bogy Show
- 27.1 Rock Theatre Plays Genesis (1970–1977)

FEBRUARI

- 11.2 Den doftande jorden – Trio Flamme
- 28.2 Kalevalapäivän juhla

MARS

- 2.3 Waiting for the daylight – Erja Lyytinen
- 9-10.3 F*ck Tinder
- 14.3 Träna din inre kondition – Lyft dig själv och andra – Tomas Gunnarsson
- 17.3 Uusi Alku – Ali Jahangiri
- 18.3 – The Real Group
- 19.3 Legendernas Nostalgikväll – del 5
- 21–22.3 Respect Musikaali
- 25.3 Lainsuojaamattomat – Ukrainas teater
- 30.3 Iso Riski – Niko Kivelä

APRIL

- 1.4 The Miracle – One Night with Queen
- 5.4 Kaffekonsert med Olle Jönsson
- 12.4 It´s my Party – The Sixties Blondies
- 13.4 En trevlig kväll med Mark Levegood
- 14.4 Muistoissamme Georg Ots – Rakastan sinua, elämä
- 15–16.4 Liisa ihmemaassa – Teatteri Werner
- 21.4 Punaiset Lehdet – Olavi Virta
- 22.4 Vårkonsert med Kalle Moraeus
- 26.4 En glad blåsning, Iloinen Puhallus – Borgånejdens Musikinstitut
- 28.4 Den Musikaliska bron Ukraina-Finland – Yuliia Charkina
- 29.4 Potkua Keväeseen – Porvoon Kansalaisopisto
- 30.4 On the Road again! – Country Express

MAJ

- 1.5 Första majkonsert – Borgå Orkesterförening
- 7.5 Liv och Lust – 50 år på scenen
- 8.5 Är du färgglad idag? Allt som lever här dör – Teaterskolan i Borgå (BUF rf.)
- 10.5 Pop & Jazz ilta – Light as a feather Borgånejdens Musikinstitut
- 17.5 MacBeth av William Shakespear – Borgå Folkakademi
- 26.5 Live på Grand: Mathias Sandberg och Emilia Qvist
- 30.5 PEP Summer – Porvoon Englanninkielinen Päiväkoti ry.

SEPTEMBER

- 3.9 Kertokaa se hänelle konsertti – Jyrki Anttila
- 8.9 Lauluja Porvoosta – Pasi Siltakorpi
- 14.9 Great Classical Woman – Borgå – Porvoo Zontaklubb Rf.

OKTOBER

- 3.10 Dokkino – Borgå Stad
- 6.10 Markus Krungård
- 7.10 70+ Juhlakonsertti – Mikko Alatalo
- 10.10 Ohjaamo/Navigatorn Goes Grand
- 14.10 Hevisaurus – Vuoden Rähhäisin keikka!
- 19.10 Trio Saludos 50-års jubileums- och avskedskonsert
- 21.10 Kärleksmanifestet
- 25.10 Kaffekonsert med Towe Widerberg & Thomas Enroth
- 27.10 Elegia – Diandra
- 28.10 Diaries of Hope konsert

NOVEMBER

- 2.11 Novemberkväll – Patrik Isaksson, Frida Andersson, Åsa Jinder och Riko Eklundh
- 4.11 Get Out ´n Loud with Cawiar
- 8.11 Stand up med Magnus Betnér och André Wickström
- 10.11 Stand up: Nåt att göra – Anders Helenius
- 11.11 Spelevenemang – Borgå Stad
- 15.11 Bokbio: Valhalla/ Nordiska Litteraturveckan – Pohjola-Norden i Borgå
- 23.11 Årets Stora julkonsert

DECEMBER

- 1.12 Stand up ilta Jacke Björklundin kanssa
- 2.12 Grand Queerlesque_ Betty Fvck
- 5.12 Christmans Shines Around the World – Porvoon Englanninkielinen Päiväkoti ry
- 8.12 Narinoita vai Tositarinoita – Musikaalikomedia
- 9.12 Jul med Alfons Åberg – Teater Barnens Estrad
- 10.12 Joulumanteli/Julmandeln – Borgånejdens Musikinstitut
- 14-16.12 Julfest med Krista och Mark – En julshow i väntan på jul
- 17.12 Vertep – Ukranalaisten yhdistys Itä-Uudellamaalla ry.
- 20.12 Talven ihme/Vinterns under – Ocarinan Joulukonsertti
- 28.12 En kväll med Henrik Huldén och Poetic Light Orchestra